

УДК 297.1

ИСЛАМСКИЙ ФЕМИНИЗМ В АРАБСКИХ ГОСУДАРСТВАХ**Турк Светлана Нальбиевна,**кандидат исторических наук, преподаватель исторических наук
Кубанский государственный аграрный университет им. И.Т. Трубилина
Россия, г. Краснодар**Шичиях Фариды Зауровна,**студент 1 курса факультета землеустроительный
Кубанский государственный аграрный университет им. И.Т. Трубилина
Россия, г. Краснодар**Аннотация**

Статья посвящена детальному анализу появления феминистского движения в арабских странах, его представителей и их мнения по поводу равенства полов.

Ключевые слова: феминизм, права женщин, равенство полов, исламское общество, арабы.

ISLAMIC FEMINISM IN ARAB STATE**Svetlana N. Turk,**candidate of historical sciences, teacher of historical sciences
Kuban state agrarian university named after I.T. Trubilin
Russia, Krasnodar**Farida Z. Shichiyah,**1st year student of the Faculty of Land Management
Kuban State Agrarian University named after I.T. Trubilin
Russia, Krasnodar**ABSTRACT**

The article is devoted to a detailed analysis of the emergence of the feminist movement in Arab countries, its representatives and their opinions on gender equality.

Keywords: feminism, women's rights, gender equality, Islamic society, Arabs.

Одним из остро стоящих социальных и внутригосударственных вопросов является положение женщин в обществе.

В условиях современной глобализации, когда государственные границы все более становятся размытыми для транснациональной коммуникации, вопросы культурной идентификации приобретают особую остроту.

Ислам, как и иные религии, подчиняется строгим правилам разграничения прав и обязанностей между мужчиной и женщиной, каждая из которых выполняют определенные функции. Господствующее место в исламском обществе занимают мужчины.

Феминизм – это общественное движение, целью которого является стремление женщин выровнять свои права с правами мужчин. Если подумать об отсутствии феминизма и угнетенном положении женщин, то в голову приходят страны, в которой доминирующей религией является ислам.

В начале VII века в исламском обществе были проведены изменения в области прав женщин, затронувших такие аспекты, как развод и брак, а также наследование. Женщины не пользовались таким правовым статусом и в других культурах, в том числе в арабских странах.

Исламский феминизм представляет собой отдельную ветвь феминизма, которая основана на религиозных принципах. В арабских странах зародился он в 1990-х годах и с тех пор получил широкую поддержку как в обществе. Целью исламского феминизма является преодоление социальных и культурных барьеров, чтобы обеспечить равноправие между мужчинами и женщинами в рамках исполнения исламских предписаний. Сторонники движения стремятся создать более равное и справедливое общество.

Первой представительницей движения является иранская поэтесса, исламская феминистка Тахира аль-Фассих ам Ибрахими (1938-2011). Она родилась в семье шиитского богослова, который дал своей дочери хорошее образование. Она убеждала, что равноправие полов является ключевым аспектом исламской веры. Она была против многожёнства, требований ношения хиджаба и других правил ислама, касающихся мусульманок. Ей принадлежат слова: «Вы можете меня убить, но вы бессильны помешать освобождению женщин».[1]

Отцом феминизма в Египте можно считать египетского писателя и философа Касим Амина (1886-1962). Он является ярким борцом за права женщин в арабском мире. Он считал, что необходимо освободить женщин от социального и культурного подчинения. Он поддерживал их право на образование и работу и утверждал, что повышение места женщины в обществе, улучшит положение страны.[2]

В современном мире одним из известных исследователей можно считать саудовскую учёную, автора и антрополога доктора Мей Ямани, которая родилась в Каире в 1956 году. В одном из своих произведений доктор Мей писала о зарождении религии ислам в традиционном арабском обществе [3]. Она утверждала, что на начальном этапе ислам возвысил роль женщины в обществе. В частности, мусульманка имеет право выражать своё мнение по вопросу замужества. Женщинам также дали возможность наследовать имущество, также было запрещено избивать и унижать их. Как пишет Ямани в своей книге «Феминизм и ислам», с течением времени при патриархальной системе начался процесс принижения значения мусульманок в обществе., что в итоге и привело к ущемлению их прав. Она считает, что религиозные тексты нужно толковать в исконном значении, а не через патриархальные предрассудки.

Более радикальную точку зрения выражает американская исследовательница Амина Вадуд, утверждающая, что прекрасный пол был исключён из процесса интерпретации основных положений мусульманской веры, поскольку этими вопросами занимались исключительно мужчины. Тем самым последним удалось закрепить подчинённый статус

женщины. В своих работах Вадуд применяет сравнительный метод при изучении текста Корана и того, как он реализуется на практике.

Турчанка Сейран Атеш прозглашает необходимость пересмотра теории всего ислама путём современного толкования аятов Священного Писания. Основными постулатами у неё являются толерантность, отказ от насилия и гендерное равноправие.[4] Она утверждает, что первоначально в Коране мужчины и женщины были равноправны между собой, но позже мужчины, интерпретировали Книгу, исказили её. По словам учёной, репрессирование женщины начинается до рождения, так как большая часть родителей ждет появления на свет мальчика.

Сейран Атеш считает, что многожёнство может существовать только в случае возможности обеспечить своих избранниц всем необходимым, а также одинакового отношения ко всем. Ношение хиджаба для турчанки является «выдумкой мужчин», а требования покрывать голову касались только жён Пророка Мухаммада, но не всех мусульманок. Она утверждает, что хиджаб – это «политический атрибут, который принижает права женщин».

На сегодняшний день в большинстве мусульманских странах существуют международно-правовые акты, посвященные правам человека, в частности правам женщины-мусульманки. В сентябре 1981 г., Исламский совет Европы объявил Всеобщую исламскую декларацию прав человека, которая расширила объем прав и свобод женщин-мусульманок. Несмотря на

Официальное утверждение этой декларации, мусульманское общество до сих пор продолжает опираться на прежние, привычные им устои и правила. Это ведет за собой нестабильность положения женщин в социуме, а также их неспособность пользоваться своими правами в полной мере. Следовательно, необходимо продолжать улучшать правовую систему мусульманских стран.

Таким образом, можно сделать вывод, что правила и нормы мусульманского мира еще преобладают в арабских странах, но несмотря на это данное общественное движение уже развивается со стремительной скоростью и в скором будущем заменит прежние устои в арабских странах.

Список литературы:

1. Березина Анна Владимировна//КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПОЭЗИИ ФОРУГ ФАРРОХЗАД И СИМИН БЕХБАХАНИ В КОНТЕКСТЕ ПРОБЛЕМАТИКИ ЖЕНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ//ДИССЕРТАЦИЯ на соискание учёной степени кандидата культурологи://доктор культурологии, профессор Гуревич Татьяна Михайловна
https://mgimo.ru/upload/diss/2022/Berezina_diss.pdf?ysclid=lnw68klym9721922642.
2. Турк С.Н. Движение за эмансипацию женщин в Египте (начальный этап; вторая половина XIX – первая четверть XX в.). Диссертация на соискание ученой степени кандидата исторических наук // Кубанский государственный университет. Краснодар, 2003.
3. Турк С.Н. Феминистское движение в Египте во второй половине XX - начале XXI в.: проблемы и перспективы // Общество: философия, история, культура. - 2017. - № 2. - С. 69-71.
4. Хоружая С.В., Турк С.Н. История феминистского движения в Египте: генезис и современные тенденции // Политематический сетевой электронный научный

журнал Кубанского государственного аграрного университета. - 2017. - № 128. - С. 65-81.

References:

1. Anna Vladimirovna Berezina//CULTUROLOGICAL ANALYSIS OF THE POETRY OF FORUG FARROHZAD AND SIMIN BEHBAKHANI IN THE CONTEXT OF WOMEN'S IDENTITY//DISSERTATION for the academic degree of candidate of culturology //doctor of culturology, professor Tatyana Mikhailovna Gurevich https://mgimo.ru/upload/dis s /2022/Berezina_diss.pdf?ysclid=lnw68klym9721922642.
2. Turk S.N. Movement for the emancipation of women in Egypt (initial stage; second half of the 19th - first quarter of the 20th century). Dissertation for the degree of candidate of historical sciences // Kuban State University. Krasnodar, 2003.
3. Turk S.N. Feminist movement in Egypt in the second half of the 20th - early 21st centuries: problems and prospects // Society: philosophy, history, culture. - 2017. - No. 2. - P. 69-71.
4. Khoruzhaya S.V., Turk S.N. History of the feminist movement in Egypt: genesis and modern trends // Polythematic network electronic scientific journal of the Kuban State Agrarian University. - 2017. - No. 128. - P. 65-81.